

## 辛勤的播種，必歡呼收割~教甄經驗談分享

鄭如珍

台中縣豐東國中體育科專任教師

國立台灣師大體育學系 92 級畢業校友

豐收的甜美喜悅，真是筆墨無法形容。很感謝師長、父母與親朋好友的不吝指導、鼓勵及支持，讓我帶著滿滿的祝福參加一年一度的教師甄試，在層層考驗中一一擊破，終而破繭而出，由毛蟲變成繽紛的彩蝶，終於如願以償，踏入我最愛的工作~當個老師，與學生分享喜怒哀樂等生活點滴。

「經驗是累積而來」一點兒也不錯，非運動員出身以聯考生身份進入師大體育系就讀，是我人生一大轉折；雖然當老師是我從小至今的志向，卻未料及能有幸選擇了能同時工作並健身的「體育老師」一途。進了體育系，一切從零學起，各項運動相關的學術科、體育教學技巧等等，無不抱著勤能補拙的態度來學習，現在回想起大學四年生活，就屬術科練習投入的時間及辛苦汗水換得的成就，最為甜美難忘。

欲考取正式教師絕非偶然，須具備八分的實力及二分的運氣。其中，教甄挑戰包含了「筆試、口試、試教」三部份，以下提供個人教師甄試的準備心路歷程，與大家分享：

### 【準備】--

#### 一、實習與代課

「處處留心皆學問」實習生活是我最充實且快樂的時光。把自己當成一塊強力吸水海綿，秉持謙虛的心，迎接新奇的每一天。

(一) 行政實習：協助各處室，將雜務瑣事化繁為簡，可訓練待人接物、溝通及口才。還記得校長對我們實習老師說：「不要怕辛苦，多做事累積各種處事能力，將能提升自己的實力」！

(二) 導師實習：學著班級經營，建立常規等帶班技巧，參與學生活動，了解

學生的成長並輔助他們更進步更成熟。

(三) **教學實習**：磨練表達技術，如何讓學生最有效率的學習並清楚明白老師的教學內容，是教師教學成功與否的關鍵。

短短一年的實習，學習層面涵蓋廣泛，雖有大學四年的理論累積，但能配合實務，親自體會才能對中學有更深入的認識。正是所謂「如人飲水，冷暖自知」，更堅定了我想要當老師的信念。而教學經驗給我最大啟發並刺激我成長，是我在代課一年中的最大收穫。一週二十二節體育課，面對十一個不同風格的班級，給我的挑戰是：即使同樣的課程內容，對不同的班級必須設計適合該班的方式進行教學，以提高學生學習興趣及教學效果。從每堂課學生的反應中不斷摸索、修正，終於也尋出自己的一套課室管理及班級經營模式，和學生建立良好默契、互動關係，並與學生一同快樂成長。當然，獲益最大的是自己藉由代課經驗累積，讓我現在的教學能順利的上手，學生上課秩序也在自然中建立共識。

## 二、 書面資料

利用實習，廣泛接觸學校的各行政處室，參與學校的各項會議，了解學校例行公事與擔任教職所應具備的基本常識，競賽辦法蒐集對將來擔任行政工作，舉辦學生活動能有參考；班級經營等表格蒐集，未來擔任導師及能派上用場，多方便參考不同的帶班方式，可摸索出屬於自己的風格。將自己的實習生活以照片作紀錄，隨時準備相機，不論學校環境、自己協助行政、擔任比賽裁判、協助場地佈置後的成果等等，都可以照下來以利日後不時之需。我個人做了簡單的履歷，內容包含：**個人基本資料、自傳、未來願景、經歷剪影、個人經歷與成就**，「相同內容一式五本」可用在口試與試教提供評審老師參考。當然，在實習時候免不了蒐集了一大堆的文件資料，整理分類歸檔，第一年考試時候，如重量訓練般的帶了三大本外加簡單履歷五本南征北討，考後身心俱疲；除了考試耗費精神，還附加了肌肉變結實的附加價值。第二年考試，累積了實戰經驗，也發現那些書面資料並無太大加分作用，於是只帶著簡單的五本履歷，也是考遍台灣北中南，成績還比第一年的考試燦爛。個人由上歸納結論得知，書面資料可有可無，實際經驗的累積與真誠，才是獲得考官們青睞的關鍵。

## 一、筆試

在教師甄試準備中，首要為「筆試」，在準備筆試之前，要先確定自己的目標，國中、高中職的筆試科目大相逕庭。整體而言，高中多為獨招，以體育專業科目為例，範圍甚廣，涵蓋：運動生理學、運動心理學、運動訓練、體育行政、競賽管理、運動生物力學、體育教學、運動規則、運動時事……，以申論題居多，選擇、填充題亦有，可朝蒐集各校歷屆試題模擬練習方向去準備。國中體育科，以聯合甄試為多數，部分縣市獨招（e. x. 台北縣、新竹市）；考試科目教育綜合科目為必備，題型由各縣市教育局自訂，多數為選擇題，台北市近二年來皆出一題申論題外加二十題選擇，教育佔分四十，另六十分為各專業科目選擇題；高雄市則全部教育申論題，四至五題不等，考試時間一小時半；台中市是一百題教育選擇題。近二年來由於僧多粥少，缺額不多，競爭激烈，多數縣市陸續加考國語文及各專業科目，我今年考的台中縣，在簡章上預告明年欲加考國語文及各領域專業科目，彰化縣同台中縣，因此考生可先參考九十四年各縣市的聯合甄選簡章，以利提前準備明年筆試科目及方向。除了考科之外，各縣市計分採計方式亦各有特色：台北市筆試只為門檻，不列入甄試總成績，試教、口試為關鍵；高雄市筆試佔總成績百分之四十，試教百分之六十，無口試，遇同分時設籍當地優先錄用。其他縣市筆試、口試、試教三項均採計，為佔分比例不同，考生可選擇自己較有利的比例分數選擇報考縣市。

## 二、試教

以我今年應試台北市、高雄市和台中縣三場複試，北高皆獲備取第二名，並在台中縣榜首之經驗歸納發現，「試教」首重氣勢，教學內容以實際狀況融入演示為主。在我的體育教學十分鐘裡，流程務必要順暢熟練，大致如下：

集合點名熱身(大家都會還是要做)

- (1)暖身~(我跳 4x8 拍健康操)，引動機(我用英文融入生活...順便可以上網充實資訊)
- (2)主要教學內容的"目的"講一下...再進入正題..
- (3)動作講解條列清楚...從腳到手或頭...自由發揮條理清晰即可

- (4)學生拿器材和分配練習位置... 要清楚說明，可加上手勢指示方向
- (5)練習按部就班... 一哨一動作...
- (6)下去隊伍**回饋動作**... **指名道姓**說優缺點... 修正動作
- (7)找出**表現好**的出列做**示範**... 同時給予講解回饋
- (8)比賽可有可無... 視時間決定
- (9)集合講解同學受傷-**PRICE 處理**... 因為時間關係，同學回家查..
- (10)**收器材**.... 拍手下課...

【最重要的是"眼神"和"自信".... 還要有**大嗓門**....】

以上，是我今年考試教的步驟流程。(這種流程適用在沒有學生的狀況下)，幸運的是我三次考試都沒學生，才有機會讓自己跟瘋子一樣演。如果試教有學生在場，更應該將平時的上課氣氛帶到考場上，實際運用發揮，與學生有良好的互動，即能博得評審老師的肯定。

整合與學生之互動、運動安全叮嚀注意事項、道出學生姓名並給予鼓勵或動作提示、親自示範、模擬實際教學情境(將我在代課一年中學生上課狀況帶到我試教場上)，甚至運動傷害急救處理等等，縱使時間不多，內容可稱「很實際」；當然不乏清晰的動作講解及示範，附帶一提，此次考試我只有攜帶上課流程海報(集合點名、暖身、主要活動、練習、綜合活動、收操)與傷害急救海報一張，雖然帶了動作要領海報進入考場，卻未派上用場，考完又順手帶了出來(畢竟在實際教學中不用海報講解動作吧)由此評審可看出考生對動作教學的熟練度，也察覺教具並非必備，重點還是在於學校實際教學的『feeling』吧！

### 三、口試

「口試」必定誠實以對，表現出自己最真實的一面，有條不紊地簡要回答考官的問題，配合自己的親身經驗說明，往往能深得人心，獲得考官們的肯定，現在的問題多為「校園中或教學現場會遇到的情境，換成是你，你會如何處理

與因應對策等等」、「班級經營」、「擔任導師」、「擔任行政工作」……欲回答得宜，唯有靠平時經驗累積，敏銳觀察，眼睛多看、耳朵多聽、有疑惑或是不懂必定虛心請問，見賢思齊、見不賢則內自省、肯做、實做的人，長輩們看在眼裡，自然而然也會從談吐中表露無遺；「有禮行遍天下」，笑臉迎人即親切點頭招呼，是做人的基本禮貌，更讓我在實習及代課時期中，得到更多的鼓勵、支持及前輩們的不吝經驗分享，受益良多！